

## Curso de Extensión:

### Estudios sociales sobre los deportes

#### Resumen de la propuesta y breve fundamentación

El lugar que ocupa el deporte en la industria cultural, en el paisaje urbano y en las políticas públicas da cuenta de su relevancia y omnipresencia (Curi, Garriga Zucal y Levoratti, 2018). El campo de las ciencias sociales ha sido esquivo, durante gran parte del siglo XX, a enfocarse en el estudio del deporte como un fenómeno social con características singulares; sin embargo, en las últimas décadas, ha cobrado importancia al punto de convertirse en una especialidad con una atención específica. En ese sentido, en este curso se recuperan algunos de los enfoques conceptuales que fueron pioneros, tanto a nivel local como internacional, en la indagación científica sobre los deportes como espacio privilegiado para observar dinámicas de lo social, lo cultural, lo histórico y lo educativo.

Los deportes, en la contemporaneidad, involucran a los sujetos desde diversos contextos y facetas posibles, no sólo en la clase de Educación Física escolar o en los clubes. Actualmente, se presentan una serie de fenómenos donde los deportes ocupan un lugar central en la subjetivación de niños, niñas, jóvenes y adultos: instituciones educativas en clubes deportivos, torneos deportivos inter-escolares, programa de deporte educativo, parques educativos donde se enseña deporte a sujetos de diversas edades, polideportivos sociales en ciudades y pueblos abiertos al público en general, escuelas PIT destinadas a deportistas jóvenes de alto rendimiento, centros de formación de los clubes, torneos de deportes electrónicos, apuestas deportivas online, entre otros. Estas prácticas y contextos constituyen un entramado complejo y dinámico que permite analizar la penetración que genera el mundo de los deportes en la subjetivación contemporánea, por lo que este curso propone sumergirse en diversas problemáticas desde una perspectiva socioantropológica, intentando comprender, describir y analizar los fenómenos desde una mirada que prioriza la construcción social de la realidad, sin dejar de prestar atención a las condiciones estructurales que le otorgan una determinada dirección.

Por último, este espacio se propone como un lugar de análisis, diálogo y reflexión que plantea la adquisición de herramientas en clave del fortalecimiento de un campo de estudios incipiente a nivel local, generando formas autónomas y críticas respecto a las relaciones existentes entre: el deporte y la sociedad, el deporte y la educación, el deporte y las instituciones, el deporte y el espacio urbano, el deporte y el mercado, el deporte y el género. La propuesta se enmarca dentro de la línea temática de cursos de posgrado de la UPC "Educación, formación docente y técnica", buscando favorecer la formación continua de estudiantes de alto nivel académico y profesional y contribuir al abordaje de problemáticas sociales que requieran de nuevas perspectivas teóricas y metodológicas, a partir de la transferencia del conocimiento entendido como bien público.

### **Modalidad del cursado**

Híbrida: 30 horas reloj. Se combinarán instancias presenciales con transmisión en directo e instancias virtuales asincrónicas; en este último caso, se propondrán actividades a ser desarrolladas a través de la plataforma Moodle, incluyendo la evaluación final.

### **Objetivos**

- Analizar los deportes desde una perspectiva socio antropológica e histórica.
- Indagar sobre la producción de subjetividades en el ámbito deportivo contemporáneo.
- Incorporar herramientas teórico-metodológicas para una futura intervención educativa, política pública o proyecto de extensión y/o investigación vinculado a los deportes.
- Reconocer los diversos tipos de interacciones sociales e institucionales que se producen alrededor de los deportes a nivel local y regional.
- Reflexionar sobre las problemáticas educativas, sociales y de género en el contexto deportivo.

### **Destinatarios**

Docentes de diferentes niveles educativos, investigadores/as y estudiantes avanzados/as de Educación Física, Antropología, Sociología, Historia, Ciencias de la Educación y Ciencias Sociales en general, y entrenadores de clubes o instituciones donde se practican deportes.

### **Días y horario**

06/09/24, 20/09/24, 27/09/24 y 04/10/24 de 17 a 22 horas.

### **Equipo docente**

Docente responsable: Mgter. Franco Balaguer.

Docentes invitados: Dr. Alejo Levoratti, Dr. Sebastián Fuentes y Mgter. Mariano Pussetto.

### **Programa**

#### *Primer encuentro: Los deportes desde una mirada sociológica y antropológica*

El deporte moderno y el deporte tradicional. Bases conceptuales del deporte moderno: secularización, fair play, burocratización, cuantificación y especialización. Los valores en el deporte. El deporte y la sociedad: relación de autonomía relativa. Deporte y clases sociales. El deporte y la cultura. El deporte en la construcción de subjetividades contemporáneas. La deportivización de las subjetividades. El deporte en América Latina. Deporte y colonialidad.

#### *Segundo encuentro: Los deportes, las instituciones y la historia*

Estado y deportes: modelos y tradiciones de la presencia estatal. Deporte, nación y patria. La construcción de la nacionalidad. Los medios de comunicación como máquinas culturales. Deporte, mercado y globalización. Las instituciones planetarias: COI, FIFA, ETC. El espectáculo de masas: la figura del consumidor/hincha. La política, la economía

y los deportes. Las entidades de la sociedad civil: clubes y federaciones. Los clubes como escenario de desarrollo de capital social y corporal. Deporte y espacio urbano. Deporte y violencias. Deporte electrónico y apuestas online.

*Tercer encuentro: Los deportes, la educación y el género*

El deporte como contenido educativo. Relación del deporte educativo con el deporte recreativo y competitivo. La orientación en Educación Física en nivel secundario. Las escuelas en los clubes. Diferencias, desigualdades y diversidades culturales en espacios escolares y deportivos. El deporte como campo de representación y lucha de las identidades de género. La construcción de estereotipos de género en relación a prácticas deportivas. La irrupción del deporte femenino.

*Cuarto encuentro: Estudios sociales sobre los deportes y políticas públicas deportivas*

Elaboración de anteproyecto de investigación y/o extensión: fundamentación, objetivos y metodología. Recolección, procesamiento y análisis de la información en la investigación cualitativa. Uso de herramientas etnográficas para recolección y análisis de datos de la realidad: encuestas, entrevistas y observación participante. Investigación, extensión y políticas públicas sobre los deportes. Identificación de necesidades y problemáticas contemporáneas sobre los deportes.

### **Bibliografía Obligatoria**

*Primer encuentro*

- Besnier, N.; Brownell, S. y Carter, T. (2018) Antropología del deporte; Editorial Siglo XXI; Bs As.
- Bourdieu, P. (2000) "Programa para una sociología del deporte", en Cosas dichas, Gedisa, Barcelona.
- Curi, M., Garriga Zucal, J. y Levoratti, A. (2018): "Deporte(s) y Antropología: enfoques, objetos y prácticas. Repensando sus configuraciones en Suramérica", en Revista Antípoda. N°30, V1.
- Elias, N. y Dunning, E. (1992) Deporte y ocio en el proceso de civilización, FCE, México.

*Segundo encuentro*

- Alabarces, P. (2008) Fútbol y Patria. El fútbol y las narrativas nacionales en la Argentina; Prometeo Libros; Buenos Aires.
- Archetti, E. (2005) "El deporte en Argentina (1914-1983)", en Revista Trabajo y Sociedad, N°7, vol. XI, Santiago del Estero.
- Frydenberg, J. (2013) "Los espacios urbanos y la popularización de la práctica del fútbol", en Historia Social del Fútbol, Siglo XXI, Buenos Aires.
- Gruschetsky, M. (2015) "Los clubes son de los socios" en Pelota de trapo: fútbol y deporte en la historia popular. Editores: Letelier y Bueno. Bs As.
- Lanfranchi, P. (2001) "El deporte y el Estado. Génesis de la evolución de las políticas deportivas en Europa. Un análisis comparativo entre Alemania, Francia y Gran Bretaña", en Política y Deporte, Els debats de la Fundació, Fundació Rafael Campalans, Barcelona.

- Levoratti, A. (2012): “Deporte recreativo o social. La competencia dividiendo al campo deportivo”, en J. Branz, J. Garriga Zucal y V. Moreira (Comps.), *Deporte y Ciencias sociales: Claves para pensar las sociedades contemporáneas*, Edulp, La Plata.

#### *Tercer encuentro*

- Aisenstein, A. Ganz, N. y Perczyk, J. (2001) “El deporte en la escuela. Los límites de la recontextualización”, en *Lecturas: Educación Física y Deportes, Revista Digital*, Año 6, N° 30.

- Costa, F. (2008) “El dispositivo fitness en la modernidad biológica. Democracia estética, just-intime, crímenes de fealdad y contagio”, en *Jornadas de Cuerpo y Cultura de la UNLP*.

- Corbo, J. (2021) *Teoría y Praxis: el deporte como objeto de estudio y objeto de enseñanza*, en *Cuadernos del Claeh, segunda serie, año 40, n° 114*, pp. 353-365.

- Fuentes, S. (2015) “La formación de los cuerpos jóvenes y su diversidad: un estudio sobre la producción social de los cuerpos masculinos y distinguidos en el rugby de Buenos Aires” en *Revista latinoamericana de estudios sobre cuerpos, emociones y sociedad*; N° 18, año 7.

#### *Cuarto encuentro*

- Achilli, E. (2005) *Investigar en Antropología Social. Los desafíos de transmitir un oficio*, Laborde Editor, Rosario.

- Ministerio de Turismo y Deportes (2021), *Encuesta Nacional sobre Actividad Física y Deporte*.

- Balaguer, F. (2023) *Personas y deportistas para la vida: La escuela en el club, ¿una nueva manera de educar a través del deporte?* Tesis de maestría, CEA-FCS-UNC.

- Blanco Esmoris, F. y Murzi, D. (2022) (Comp.) *El deporte en agenda. Debates, ideas y encrucijadas del deporte argentino actual*. IDAES-UNSAM.

- Chaves, M. (2010) Cap. 2 “El Método” en *Jóvenes, territorios y complicidades. Una antropología de la juventud urbana*, Espacio Editorial, Buenos Aires.

- Quirós, J. (2015): “Etnografiar mundos vividos. Desafíos de trabajo de campo, escritura y enseñanza en antropología”, en *PUBLICAR - En Antropología y Cs Sociales*, 17, (XII).

- Garriga Zucal, J. y Levoratti, A. (2017): “Etnografía, deporte y políticas públicas. ¿Para qué sirve el enfoque etnográfico?”, en *Archivos em Movimento*, Vol. 13, N°1 EEFD/UFRJ.

#### **Evaluación**

La modalidad de la evaluación consistirá en la elaboración de un anteproyecto de investigación, proyecto de intervención o ensayo teórico sobre alguna problemática puntual vinculada a los deportes en el contexto local, donde se recuperen los conceptos claves desarrollados durante el curso. Podrá realizarse de forma individual o en parejas. Los criterios de evaluación consisten básicamente en la posibilidad de integrar, analizar y aplicar los fundamentos teóricos vistos a situaciones de la realidad deportiva local, además del manejo de la bibliografía específica del curso. Los requisitos para la aprobación son: cumplimentar un 75% de asistencia en los encuentros híbridos, haber participado en los foros interactivos y haber entregado y aprobado el trabajo final con 7 o más. Tendrán, a partir de la fecha de finalización del cursado, dos meses para entregar el trabajo.